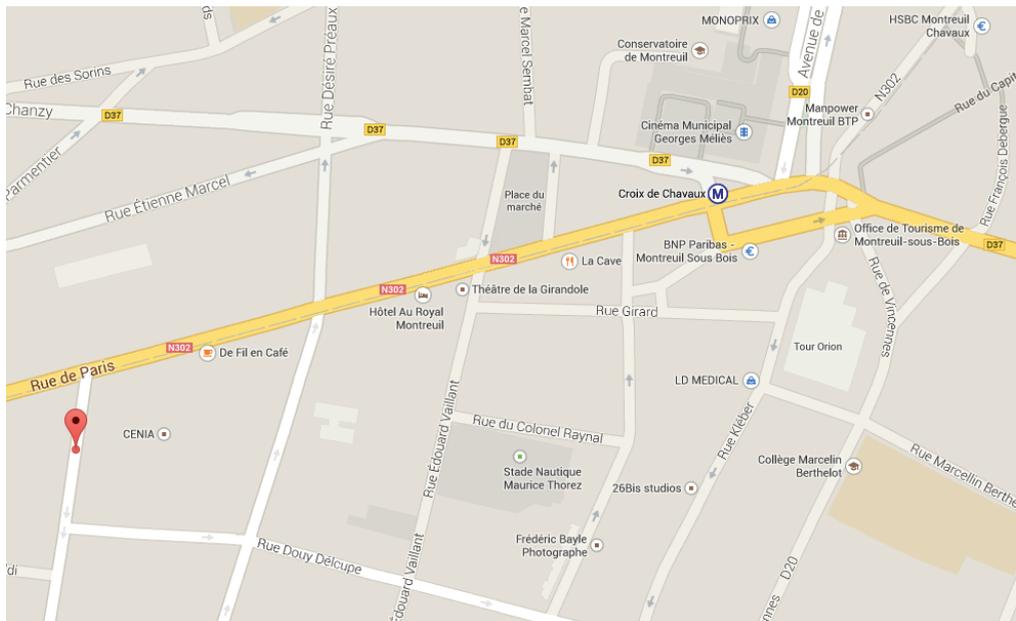


Inscriptions et renseignements

rdv sur le site du RAVIV : <http://reseau-raviv.org>
ou contacter Géraldine Tronca, coordinatrice du RAVIV, au 01 42 01 25 86

Lieu du RDV : « Comme vous émoi »



5 rue de la révolution
93100 Montreuil

Tel : 01 48 57 05 10

Métro ligne 9, arrêt station «Croix de Chavaux»

L'acte IV du Forum est mené en partenariat avec :



vous présentent :

ACTE IV

FORUM

projets mutualisés
des structures du spectacle vivant

NOUS FAISONS PARTIE DE L'ESS*. AH BON ?

**Economie Sociale et Solidaire*

MARDI

10H-18H

09.12.2014

RDV A «COMME VOUS EMOI»

5, rue de la révolution. Montreuil. M° Croix de Chavaux

Nos pratiques et expérimentations de mutualisation favorisent-elles une autre économie sur le territoire ?
Pourquoi ? Comment ? Quelles conséquences ?



Le Forum de l'acte I à l'acte IV

Le Forum RAVIV se veut un espace d'échanges, de réflexions et d'interrogations sur les pratiques et expérimentations de mutualisation des équipes artistiques du spectacle vivant.

acte I

2011

L'acte I du Forum posait une première interrogation : qu'est-ce qui prévaut dans les expériences : le fond ou la forme ?

acte II

2012

Lors de l'acte II, c'est la question du sens que nous donnons à ces expériences qui fut posée : le sens par rapport à la démarche d'équipes de création, de compagnies et de structures artistiques ; le sens de ces projets dans notre rapport aux institutions et au secteur du spectacle vivant.

acte III

2013

Pour l'acte III, nous nous sommes interrogés sur le «pourquoi ?», le «comment ?» et le «avec qui?» nous menions ces expérimentations et expériences collectives. Mais nous posions aussi la question de la contribution de ces expériences dans l'évolution des politiques culturelles.

acte IV

2014

Le Forum RAVIV 2014, comme en 2013, se déroulera en 2 temps :

Dans une première partie, nous souhaitons en effet poursuivre l'échange et le partage des expérimentations et expériences collectives, mais nous voulons aussi les confronter aux critères et valeurs de l'Economie Sociale et Solidaire qui nous semblent rejoindre nos propres valeurs: il s'agit de s'interroger, de comprendre et de reconnaître l'intérêt qu'il y a, pour nous, structures du spectacle vivant, à nous inscrire ou à être inscrites dans ce cadre.

Dans la seconde partie, nous tenterons de dégager des réflexions, des interrogations sur les enjeux politiques des différentes pratiques de mutualisation et de leur inscription dans le cadre de l'Economie Sociale et Solidaire. Ce travail pourra par la suite nourrir les revendications et propositions portées par le SYNAVI et autres organisations professionnelles auprès des différentes institutions et collectivités.



Programme

- 10h ● Accueil café
- 10h30 ● Introduction RAVIV / Synavi IDF / Opale / UFISC
- 11h-12h ● Ateliers sur deux grandes questions
- Qu'est ce qui, dans nos expérimentations, relève de l'ESS ?
 - Quel sens une inscription dans le cadre de l'ESS redonne à nos actions ? Au niveau des valeurs ? Au niveau du contenu ? Au niveau de la forme ?
- 12h15 ● Mises en perspectives des réflexions menées en ateliers animées par des personnes ressources (Opale, UFISC, Arcadi, Atelier IDF)
- 13h ● Déjeuner (uniquement sur réservation auprès de RAVIV)
- 14h30 ● Ouverture et enjeux politiques
- Le temps de l'après-midi sera consacré à trois thématiques :
- ESS et secteur de la culture
 - Mutualisations & partenariats
 - Rapports aux institutions
- 16h30 ● Bilan et perspectives

