

## Accompagnements DLA

En novembre 2007, le Cnar Culture a lancé un appel à contributions auprès des prestataires DLA spécialisés dans le secteur culturel, pour rédiger des fiches sur certaines des problématiques clefs du secteur. Deux documents sont d'ores et déjà disponibles.

### Les conventions collectives applicables dans le secteur culturel

Réalisé par **Anne Boisorieux**, responsable juridique du **Cagec**. Cette note permet de répondre aux différentes questions qui peuvent se poser sur les conventions collectives dans le secteur culturel et d'insister sur quelques points de vigilance à prendre en compte sur ce sujet lorsqu'on accompagne une association culturelle.

>> [http://www.culture-proximite.org/article.php3?id\\_article=212](http://www.culture-proximite.org/article.php3?id_article=212)

### Associations culturelles et mécénat d'entreprise Comment aborder la recherche de partenariats privés?

Ce document livre réflexions et conseils aux associations culturelles pour la mise en oeuvre de partenariats avec des entreprises. Il prend la forme d'une conversation entre trois consultants spécialisés, **Stéphane Barré**, **Patrick Rosenfeld** et **François-Xavier Tramond**.

>> [http://www.culture-proximite.org/article.php3?id\\_article=214](http://www.culture-proximite.org/article.php3?id_article=214)

## Outils et ressources

### Les emplois régionaux dans le secteur culturel: le point au 31/12/2007

À la suite d'une première note, sur «Les dispositifs régionaux en faveur de l'emploi dans les associations» réalisée en 2005, le Cnar Culture a mis à jour la présentation de ces dispositifs. Fin 2007, près de 2000 emplois ont déjà été créés ou consolidés à la faveur de ces dispositifs dans le secteur culturel associatif.

>> [http://www.culture-proximite.org/article.php3?id\\_article=35](http://www.culture-proximite.org/article.php3?id_article=35)

### Etude action sur les besoins de financement des adhérents de la Fédurok

Courant 2007, le Cnar Culture a proposé à l'une des fédérations qui lui sont associées, la Fédurok (Fédération de lieux de musiques amplifiées / actuelles), de soumettre les bilans comptables de ses adhérents à l'analyse des experts du **Cnar Financement** (<http://www.solfia.org>).

>> [http://www.culture-proximite.org/article.php3?id\\_article=213](http://www.culture-proximite.org/article.php3?id_article=213)

## Connaissance du secteur

### Enquête nationale sur les associations culturelles: déjà 1200 réponses!

1200 associations culturelles ont déjà répondu à notre enquête lancée début 2008. Merci aux associations qui ont déjà participé et aux fédérations avec qui des partenariats spécifiques ont été conclus (Centre international du théâtre itinérant, Fédération nationale des foyers ruraux...). Pour atteindre des résultats encore plus significatifs, la mobilisation est toutefois encore nécessaire. C'est pourquoi il est possible de répondre au questionnaire **jusqu'au 31 mai 2008**.

>> [http://www.culture-proximite.org/rubrique.php3?id\\_rubrique=203](http://www.culture-proximite.org/rubrique.php3?id_rubrique=203)

## Journée “culture et économie solidaire” en vidéos

Le 25 janvier 2007, Opale et l'Ufisc ont organisé en partenariat avec le Lise (Cnam / CNRS) une journée de rencontre sur l'économie solidaire, où des responsables d'associations culturelles ont pu échanger avec des chercheurs comme le sociologue Jean-Louis Laille et le philosophe Patrick Viveret. Un an après retrouvez en vidéos des extraits de cette journée.

- [Intervention de G r me Guibert, sociologue et chercheur au Lise \(Cnam/CNRS\)](#)
- [Intervention d'Arthur Gautier, doctorant en sciences de gestion au Lise \(Cnam/CNRS\)](#)
- [Intervention de Laurent Gardin, maître de conférence à l'Université de Valenciennes et du Hainaut-Combr sis](#)
- [Intervention de Philippe Henry, maître de conférence au département d'études th atrales de l'université Paris 8.](#)
- [Intervention de Patrick Viveret, philosophe, magistrat à la Cour des Comptes, fondateur du projet SOL](#)
- [Intervention de Jean-Louis Laille, professeur au Conservatoire national des arts et métiers \(Cnam\), co-directeur du Lise \(Cnam/CNRS\).](#)

Retrouvez ces six interventions sur le site de Dailymotion à l'adresse suivante:  
>> <http://www.dailymotion.com/Association-Opale>

## Régions et Cnar Culture

### Les actions en partenariat avec les DLA et C2RA se démultiplient

- Journées de formation, d'échanges et d'élaboration d'accompagnements collectifs en Picardie, Bourgogne, Aquitaine.
- Réflexions collectives sur la mutualisation d'emplois en Bretagne et Poitou-Charentes.
-  valuation participative des accompagnements et perspectives de prolongements en Limousin.

Cette lettre est réalisée par l'association Opale, opérateur délégué du Cnar Culture. Le Cnar Culture regroupe 45 organisations professionnelles du secteur associatif culturel réunies pour la plupart au sein de l'Ufisc (Union fédérale d'intervention des structures culturelles) et la Cofac (Coordination des fédérations et associations de culture et de communication).

Conformément à la loi informatique et Libertés n 78-17 du 16 janvier 1978, vous pouvez accéder aux informations vous concernant et les rectifier en nous envoyant un email à l'adresse suivante : [webmaster@culture-proximite.org](mailto:webmaster@culture-proximite.org).

Pour vous désabonner de cette lettre, [cliquez ici](#).

Email : [opale@culture-proximite.org](mailto:opale@culture-proximite.org) • Téléphone : 01 45 65 20 00

