



## LES CLEFS POUR MIEUX COMPRENDRE LES FONCTIONS D'UNE TÊTE DE RESEAU CULTURELLE DE L'ESS

•  
Une formation de 2 jours pour savoir situer  
les actions de son réseau dans son environnement  
social et politique

19 et 20 novembre 2025, Paris



Opale, Pôle ressources Culture & Economie Sociale et Solidaire propose une formation de deux jours à destination des délégué.e général.e, directeur.trices, coordonnateur.rices de réseaux nationaux et/ou territoriaux des arts et de la culture relevant du champ de l'ESS pour savoir situer les actions de leur réseau dans son environnement social et politique.

## Présentation

Depuis 15 ans, le secteur des arts et de la culture se professionnalise et se complexifie. En écho, de nombreux réseaux voient le jour qu'ils soient disciplinaires et/ou territoriaux. Ceux-ci s'attachent le plus fréquemment à l'appui de leurs adhérents et à la défense de leurs intérêts commun. Néanmoins, leurs fonctions, leurs partenariats et leurs modèles économiques sont divers et en évolution sous l'effet de la diminution des subventions de fonctionnement et de la complexification du paysage institutionnel. Parallèlement, ces réseaux ont souvent des équipes professionnelles réduites, avec des postes polyvalents qui peuvent s'accompagner pour les professionnels d'un sentiment d'isolement et d'une surcharge de travail.

## Objectif & compétences visées

Savoir situer les actions de son réseau dans son environnement social et politique

1. Connaître les enjeux historiques de l'ESS et des articulations avec les arts et la culture
2. Comprendre les différentes fonctions des têtes de réseau dans la culture
3. Analyser le fonctionnement et le positionnement de son réseau dans son environnement social et politique

## Public & prérequis

- Délégué.e général.e, directeur.trice, coordonnateur.rice de réseaux et fédérations nationales et/ou territoriaux des arts et de la culture relevant du champ de l'ESS
- Aucun prérequis de diplôme
- Expérience professionnelle minimum exigée : plus de 6 mois
- Nombre de participant.es maximum par session : 15

## Thématiques abordées

- Économie Sociale et Solidaire
- Réseaux
- Vie associative
- Territoire
- Politiques publiques



## Organisation pédagogique

### > Modalités

Apports notionnels, échanges entre pairs, construction d'un plan d'action individuel...  
Formation en présentiel uniquement

### > Evaluation des acquis

Auto-évaluation en présentiel à l'issue des deux jours

### > Intervenantes

Lucile RIVERA BAILACO et Stéphanie MAUPILE

### > Moyens techniques

Salles de formation d'Opale  
Sur le web, le site ressource d'Opale

### > Supports pédagogiques

Dossier de ressources spécifiques et synthèse des contenus

## Programme

**Jour 1 :** Photographie/état des lieux des réseaux & fédérations et de leurs fonctions (travail individuel et collectif)

**Jour 2 :** Mise en perspective des réseaux dans les politiques publiques de l'ESS et de la culture

## Tarifs et conditions d'accès

### > Tarif

- 880€ (nets de taxe) de frais pédagogiques pour les 2 journées
- Les repas de midi sont pris en charge par Opale
- Les frais de transport et d'hébergement ne sont pas pris en charge

### > Modalités d'inscription

- Demande d'inscription à réaliser au plus tard le 3 octobre 2025 via ce questionnaire : <https://framaforms.org/preinscripformopalereseaux2025-1751380367>
- La confirmation d'inscription sera donnée par mail au plus tard le 10 octobre 2025
- Les inscriptions sont enregistrées dans l'ordre d'arrivée (à concurrence du nombre de places disponibles)
- Pour toute question relative à la prise en charge, contact : [formationreseaux@opale.asso.fr](mailto:formationreseaux@opale.asso.fr) ou au 01 45 65 20 00 (auprès de Dellya OMBADE)



## Informations pratiques

### > Dates et horaires

>> 13 heures de formation

- Mercredi 19 novembre : 10h/13h - 14h/18h : 7 heures de formation
- Jeudi 20 novembre : 9h30/12h30 - 13h30/16h30 : 6 heures de formation

Les repas du midi seront pris sur place

### > Adresse

En présentiel à Opale, 21 rue des Malmaisons, 75013 Paris

### > Accessibilité

. Les locaux d'Opale sont accessibles aux personnes à mobilité réduite ou présentant un handicap

. La référente handicap d'Opale coordonne la mise en œuvre de la politique d'accueil des stagiaires en situation de handicap au sein des formations. Vous pouvez vous adresser à elle pour toute question/demande : Dellya OMBADE > [dellya@opale.asso.fr](mailto:dellya@opale.asso.fr)

### > Contact

Lucile RIVERA BAILACQ et Stéphanie MAUPILE > [formationreseaux@opale.asso.fr](mailto:formationreseaux@opale.asso.fr)

## OPALE

- **PÔLE RESSOURCES CULTURE & ESS**
- **CENTRE DE RESSOURCES CULTURE POUR LE DLA**

Depuis 1988 l'association Opale soutient les initiatives artistiques et culturelles associatives qui développent une autre économie.

Au croisement de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS), des arts et de la culture, de la recherche et des acteur·rice·s public·que·s, Opale porte un pôle ressources Culture & ESS qui se décline autour de 4 fonctions :

- **L'animation et la mise en réseau des acteurs** de l'accompagnement, notamment à travers la mission de Centre de Ressources du Dispositif Local d'Accompagnement pour la culture - CRDLA Culture - en copilotage avec l'Ufisc et la Cofac ([www.info-dla.fr](http://www.info-dla.fr))
- **La production et l'édition** d'études, de travaux de recherches, d'observations et de ressources sur le secteur associatif culturel – ainsi que leur diffusion sur le site [www.opale.asso.fr](http://www.opale.asso.fr)
- **L'information et l'orientation** des porteur·euse·s de projets culturels et de leurs partenaires.
- **La formation et l'accompagnement**

[www.opale.asso.fr](http://www.opale.asso.fr)